



MINISTERSTVO
KULTURY



KOLOKVIUM PŘEROV 2016

Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku

Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s.

(za podpory Komise pro muzejní management AMG ČR, z. s.)

Muzeum Komenského v Přerově, p. o.

Jak pracuje tým

*Prezentační a edukační aktivity muzeí
jako důvod spolupráce napříč muzejními profesemi*

27. – 28. června 2016



Místo konání: Muzeum Komenského v Přerově, příspěvková organizace
Horní náměstí 7, 750 11 Přerov; www.prerovmuzeum.cz

27. června

9:00 – 10:00

Prezence účastníků, chvíle pro vypití šálku kávy nebo čaje.

Čas před zahájením akce je vhodný ke svátečnímu usebrání a k možnému zhlédnutí nového filmového snímku z produkce MKP – němé humoresky *Jak se u Poupětů snědla bábovka aneb O čem se nemluví...* (projekce cca 20 minut). Prostory Mervartovy slavnostní síně a jejího předsálí.

10:00 – 10:30

Oficiální zahájení a přivítání účastníků, zdravice hostů

Zahájení: Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D., předsedkyně výboru Komise pro muzejní pedagogiku a pro práci s veřejností AMG ČR, z. s. (Muzeum Komenského v Přerově, p. o.) a Bc. Jan Tomešek (moderátor).

Přivítání: Mgr. Radim Himmler, ředitel Muzea Komenského v Přerově.

Zdravice: Mgr. Pavel Hlubuček, ředitel Odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií Ministerstva kultury ČR a PhDr. Mgr. Martin Reissner, Ph.D., generální ředitel Moravského zemského muzea. Poté vystoupí s krátkým slavnostním projevem Mgr. Radovan Raššík, náměstek hejtmána Olomouckého kraje a Bc. Tomáš Navrátil, náměstek primátora města Přerova. Následně zazní stručné organizační pokyny.

10:30 – 12:30 I. blok: POJĎTE NA NÁVŠTĚVU ZA PŘEROVSKÝMI MUZEJNÍKY...

Organizuje Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D., předsedkyně výboru Komise.

V 10.30 hodin se účastníci prvního dne Kolokvia rozdělí na dvě velké skupiny. Jedna zůstane v zámeckých prostorách (obr. 1), druhá se vydá na Ornitologickou stanici sídlící v Bezručově ulici, která je odloučeným pracovištěm MKP (obr. 2). Podrobnosti o činnosti jednotlivých pracovišť najdete na webových stránkách muzea. Dostupné z: www.prerovmuzeum.cz.

Všichni účastníci Kolokvia postupně absolvují tradiční i oživenou podobu prohlídky obou objektů s komentářem, nahlédnou do aktuálních výstav – *Z koupelen a ložnic...* (obr. 3) a *Jak semena putují krajinou* (obr. 4). Navíc se i něco málo dozvědí o zdejší prezentačně-edukační činnosti a jejích specifikách. V průběhu I. bloku bude vyhrazen čas na oběd, kdy se účastníkům akce nabízí možnost využít služeb stylové restaurace v městském parku Michalov (obr. 5) a společně poobědvat ve velmi příjemném prostředí. Zájemci, kteří si vyberou z nabízeného menu, vyznačí svůj výběr do přihlášky. Vybraný oběd, který si účastníci akce platí sami, jim bude organizátory akce zarezervován.

1. skupina (zodpovídá Mgr. Petra Holcová): 10:35 – 11:35 hodin zámek, 11:50 – 12:45 hodin ORNIS, 12:55 – 13:40 hodin oběd v Restaurantu Michalov. Poté proběhne přesun do prostor Městského domu (obr. 6). 2. skupina (zodpovídá Bc. Jan Tomešek): 10:45 – 11:40 ORNIS, 11:50 – 12:35 oběd v Restaurantu Michalov, 12:55 – 13:55 hodin zámek. Pak též přesun do Městského domu.



14:00 – 17:00 II. blok: O TÝMOVÉ SPOLUPRÁCI A JEJÍM ZVLÁŠTNÍM VÝZNAMU PRO MOŽNÉ ZVYŠOVÁNÍ KVALITY PREZENTAČNĚ-EDUKAČNÍ ČINNOSTI MUZEÍ

Moderuje: Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D. a Bc. Jan Tomešek. Řada pečlivě vybraných odborných příspěvků zazní v reprezentativních prostorách Městského domu. Každému zaznění příspěvku (kromě prologu) bude vyčleněno 15 min + 5 minut diskuse.

O hodnotě spolupráce mezi muzejními profesionály (prolog)

Úvodní slovo k výběru předloženého tématu Kolokvia optikou muzejněpedagogického praktika...

Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D.

V dnešní době, pro kterou je typický silný požadavek na rychlost a efektivitu práce, je zcela nezbytné kultivovat vlastní profesní kroky a přitom posilovat vztahy na pracovišti. Zajímá české muzejníky, jak

změnit své jednání „k lepšímu“? Patříme k těm profesionálům, kteří si vycházejí vstříc, doplňují se a podporují? Pojdme se navzájem přiučit a vyslechnout si zajímavé příspěvky, které nás mají přivést k otevření diskuse o tom, jak (vy)pěstovat týmovou spolupráci, jak se o ni jako o vzácnou a křehkou rostlinku (po)starat... a přitom mít stále na mysli uspokojování zájmů, potřeb i názorů návštěvníků.

14:00 – 14:10

Etické aspekty týmové práce v muzeu

PhDr. Zuzana Strnadová, ředitelka Muzea Hlavního města Prahy a členka Komise pro muzejní management AMG ČR, z. s.

Co je profesionální etika a jaká jsou specifika profesionální etiky muzejní? Jaká je role Etického kodexu ICOM? Jaké jsou vazby a vzájemné ovlivnění hlavních činitelů: muzejník (a jeho práce se sbírkou)-muzejní tým-zřizovatel. Jaký je přístup muzejního managementu a čím je ovlivněn? Jak týmová práce ovlivňuje poskytování muzejních služeb veřejnosti? Jakou úlohu v tom všem má muzejní edukace?

14:10 – 14:30

Místo pedagoga v procesu tvorby muzejní prezentace – spolupráce profesí jako cesta ke kvalitě

Mgr. Petra Šobánková, Ph.D., výtvarná teoretička a didaktička (Univerzita Palackého v Olomouci, Pedagogická fakulta, Katedra výtvarné výchovy)

Příspěvek definuje místo muzejního pedagoga při naplňování poslání muzea a při tvorbě expozic a výstav. Autorka objasňuje podstatu pedagogického myšlení založeného na snaze co nejúčinněji didakticky transformovat vědění určité oblasti a předat ho zvolené cílové skupině. Zdůrazňuje, že zapojení pedagoga do tvorby muzejní prezentace a spolupráce všech muzejních profesí je cestou ke zvyšování kvality všech muzejních produktů a relevance muzea pro různé návštěvnické skupiny.

14:30 – 14:50

Projektový management v muzejní edukaci

PhDr. Pavel Douša, Ph.D., vedoucí správy a evidence sbírek (Uměleckoprůmyslové museum v Praze)

KurátorKA, vědátorkA, edukátorkA a lektorkA. GangsterKA v muzeu aneb opravdový příběh malého návštěvníka velkého muzea, který se na daleké cestě tam a zpět neohroženě setkává s prapodivnými postavami z říše Edukace, které mluví každá jinou řečí a některé vůbec. Půtky s královým trpaslíkem Brejnstormingem, lov Deliverablů a podrobný popis Hendersonů i jejich zvláštností. Opravy starých i nových dějin, aby vše dobře dopadlo a nakonec se vysvětlilo.

14:50 – 15:10

Týmová spolupráce, jeden ze základních pilířů firemní kultury

Mgr. Jitka Pešková, muzejní pedagožka (Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích)

První část příspěvku přiblíží základní pilíře a principy, na kterých by měla stavět spolupráce mezi profesemi v muzejním prostředí a zapojení nepedagogických pracovníků, především pak kurátorů, do edukačních aktivit. Druhá část příspěvku prezentuje zkušenosti a přístupy spolupráce, která do současné doby proběhla mezi muzejními pedagogy a ostatními pracovníky Jihočeského muzea na přípravě a následné realizaci edukačních aktivit. Nedílnou součástí příspěvku je celkové zhodnocení přenesení nejen teoretické roviny do praxe, ale i dosavadních výsledků.

15:10 – 15:30

SPOLU (NE) TVŮRCI

Mgr. Michaela Johnová Čapková, lektorka (Muzeum umění Olomouc)

Jaké jsou principy spolupráce muzejního pedagoga a ostatních odborných profesí v muzeích a galeriích? Kdo by se měl podílet na přípravě výstav? Nejen tyto otázky zastřešují velké téma, které je podle autorky východiskem pro efektivní práci s publikem. Autorka příspěvku nabídne odpovědi podložené vlastními zkušenostmi a dotazníkovým šetřením.

15:30 – 15:50

Chvilé pro závěrečný příspěvek druhého bloku jako cesta k jinému rozměru kultury...

Kultura v krajině mimo artefakty

RNDr. Jiří Sádlo, CSc., odborný pracovník Botanického ústavu AVČR a akademik (Karlova univerzita, Jihočeská univerzita)

Pomezí kultury a biologie je kupodivu zcela bezprizorní a nikdo o něj nestojí, což je ke škodě věci. Na příkladech ukážeme „proč“ a „co s tím“....

15:50– 16:10

16:10 – 16:30

Přestávka na kávu a čaj, malé občerstvení.

16:30 – 17:15

ODBORNÁ PŘEDNÁŠKA (45 minut)

Jak dosáhnout efektivitu týmové práce

PhDr. Pavla Kotyzová, Ph.D., akademička a oborová specialista (Ústav marketingových komunikací, Fakulta multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně)

Práci v týmu ověřila staletí. A naše doba? Jedná se vždy o skutečnou týmovou práci? Nejde o skupinu, vykazující jiné znaky než tým? Zúčastnění jsou rozčarováni, nedochází k synergickému efektu, očekávání nejsou naplněna. Je nezbytné uvědomit si rozdíly mezi týmem a skupinou, pochopit fáze, kterými tým ve svém vývoji prochází, přednosti a slabiny týmových rolí, vítat a respektovat u lidí různá očekávání a možnosti, a zároveň hledat způsoby, jak využít jejich potenciál.

17:15 – 18:45

III. blok: DISKUSE NA TÉMA: PROČ A JAK SPOLUPRACOVAT?

Organizují: Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D. + členové výboru Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG ČR, z. s.

Účastníci akce budou rozděleni do několika skupin, v nichž bude možné sdílet zajímavé názory a zkušenosti z každodenní praxe, podávat návrhy na kroky „k lepšímu“, ale také společně hledat „dobré“ odpovědi na předem připravené otázky. Organizátoři přerovského muzejněpedagogického Kolokvia při realizaci této diskuse využijí metodu „World Café“, kterou při organizaci větších odborných akcí u nás i v zahraničí s oblibou využívají pracovníci z akademického prostředí.

18:45 – 20:20

Chvilé pro SPOLEČNÉ PODVEČERNÍ POSEZENÍ S RAUTEM, čas na ubytování

Typy na ubytování: Na termín Kolokvia jsme učinili předběžnou rezervaci v Penzionu Labuť (na adrese Za Mlýnem 6), který nabízí prvním 60 zájemcům o nocleh se snídaní SLEVU. Individuální domluva s ubytovatelem předem nutná! Heslo: muzejníci. Kontakty: tel. 581 702 555, případně 602 551 830, e-mail: penzion.labut@centrum.cz. V tomto zařízení jste pak fyzicky očekávání k ubytování i k platbě v době mezi večerí a kulturními vystoupeními. Pokud byste nestihli zaplatit večer, pak se nabízí toto v klidu učinit na recepci penzionu druhý den ráno, a to po snídani, v čase mezi 7:30 a 8:30 hodinou.

Podrobnější informace o ubytování najdete na webových stránkách penzionu: www.penzionlabut.cz.

Chcete-li si sami vybírat z přerovských hotelů a penzionů, naleznete jejich seznam např. na odkaze: <http://www.prerov.eu/cs/turista/informace-pro-turisty/ubytovaci-sluzby/ubytovani-v-prerove.html>

V centru města (a zároveň i poblíž muzea) se nachází *Penzion U Slunce* a *Penzion Taverna*, kde také poskytuje své služby o něco levnější *Penzion U Kašny*. Nedaleko centra najdete i *Penzion U Nováků*.

20:30 – 22:30

IV. blok: O ČEM SE NEMLUVÍ... ANEB RAČTE SI U NÁS NA ZÁMKU UŽÍT PŘÍJEMNÝ VEČER „S HVĚZDIČKOU“

Nenechte si ujít dvě večerní kulturní vystoupení! Jejichž režiséři se totiž jako správní muzejníci nechali inspirovat úžasnou dobou před sto lety... Všem účastníkům Kolokvia DOPORUČUJEME přijetí účasti na netradičním kulturním večeru, který pod názvem *O čem se nemluví...* s sebou přinese nejen jeden nezapomenutelný zážitek, ale možná i zcela nečekané překvapení.

Můžete se těšit na hrané představení v dobových kostýmech *(Ne)mrvná noc u Poupětů* (obr. 7) a komentovanou přehlídku *Módní koutek – historie prádla a koupacích úborů* (obr. 8).

Kromě pracovníků přerovského muzea se na představeních budou podílet členové dvou uměleckých sdružení: Folklorního souboru Haná Přerov a Luhačovického okrašlovacího spolku Calma.



28. června

8:00 – 8:30/10:30

Prezence účastníků (předsálí Mervartovy slavnostní síně).

Ti účastníci Kolokvia, kteří **NEJSOU ČLENY** Komise pro práci s veřejností a MP AMG ČR, z. s., mohou využít dopoledního volného času k účasti na pro ně připravených aktivitách. Od 8:30 hodin se jim nabízí zúčastnit klasické prohlídky expozic a aktuálních výstav Muzea Komenského v Přerově, které jsou umístěny v prostorách zámkové budovy. Přitom mají také vhodnou příležitost vystoupat po točitém schodišti (čítajícím více než 120 schodů) do nejvyššího přístupného patra původní útočištné věže a podívat se na naše město i na jeho okolí z pačích perspektivy. Ve zbytku času se pak mohou vydat na návštěvu do přilehlé Galerie města Přerova, kde budou mít jako úplně první návštěvníci možnost zhlédnout čerstvě nainstalovanou výstavu *Čas na kolejích*, jejíž vernisáž proběhne téhož dne v podvečerních hodinách. Jde o fotografický cyklus snímků Pavla Ondrůje, který se citlivým způsobem pokouší zmapovat realie železničního prostředí severní Moravy a Polska.

Druhé skupině nabízíme procházku s pracovníky přírodovědného oddělení ORNIS po části naučné stezky Přerovským luhem s návštěvou NPR Žebračka a chráněného území Malá laguna, zakončenou prohlídkou parku Michalov. Zájemci o poznávání přírodních zajímavostí budou odcházet v 8.30 hodin od zámku, po asi 90 až 120 minutách se tamtéž vrátí. Doporučujeme vhodné obutí a oblečení do terénu, v případě deště se projdeme jen po zpevněných cestách parkem Michalov.

ÚČAST NA VŠECH VÝŠE UVEDENÝCH AKTIVITÁCH ZDARMA!

8:30 – 10:30 V. blok: PLENÁRNÍ ZASEDÁNÍ KOMISE PRO PRÁCI S VEŘEJNOSTÍ A MUZEJNÍ PEDAGOGIKU AMG ČR, Z. S.

Moderuje a řídí: Mgr. Lucie Jagošová, DiS., 1. místopředsedkyně výboru Komise (Ústav archeologie a muzeologie, oddělení muzeologie, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita) a Mgr. Tomáš Drobný, 2. místopředseda výboru Komise (vedoucí MCMP při Moravském zemském muzeu).

Na plenárním zasedání získají členové Komise řadu cenných informací o legislativních změnách, vyslechnou si zprávu o činnosti Komise za tříleté funkční období a také proběhnou **volby nového výboru Komise. ÚČAST VŠECH ČLENŮ KOMISE NUTNÁ! Propozice k plenárnímu zasedání budou všem řádným členům Komise VČAS ZASLÁNY!**

10:30 – 10:45 Přestávka na kávu, čaj a drobné občerstvení (předsálí Mervartovy slavnostní síně).

10:45 – 12:45 VI. blok: EXKURZE DO ÚSPĚŠNÝCH PREZENTAČNĚ-EDUKAČNÍCH AKTIVIT NAŠICH MUZEÍ VYBUDOVANÝCH NA DOBRÉ SPOLUPRÁCI MEZI PROFESEMI

Moderuje: Mgr. Silvie Čermáková, členka výboru Komise (Muzeum Vysočiny Jihlava) a Mgr. Jitka Králová, členka výboru Komise (Regionální muzeum Mělník). S ohledem na to, že je stejně jako o mnohých umělcích a architektech také o většině muzejních pedagožek a pedagogů všeobecně známo, že moc mluví, dovolili jsme si od organizátorů světového festivalu *PechaKucha Night* vypůjčit formát 20x20. Dodržet pravidla přednášky – smět mluvit ke každému z dvaceti obrázků prezentace maximálně 20 sekund mimo jiné znamená dobře se v kolektivu domluvit na tom, co je opravdu důležité a co chceme společně sdělit světu, a to nejen tomu muzejnímu. Kvalitní prezentace, která má ve výsledku časový rozsah 6,66666667 minuty, se pak může stát zajímavou výzvou k započetí otevřené diskuse mezi muzejníky. Na každou z osmi naplánovaných prezentací s doprovodným komentářem je i s diskusí vyhrazen celkový čas 15 minut.

O názvech a stručných anotacích obsahů vybraných přednášek, za jejichž prezentací budou tentokrát stát celé týmy zkušených muzejníků, budou všichni účastníci akce s předstihem informováni.

12:45 – 13:00 Ukončení semináře a závěrečné slovo

Co se do prezentací nevešlo aneb O čem se málo nebo vůbec nemluvílo... Mgr. K. Tomešková, Ph.D. poděkuje za pořadatele akce KOLOKVIUM PŘEROV 2016 všem spolupořadatelům i jeho účastníkům.

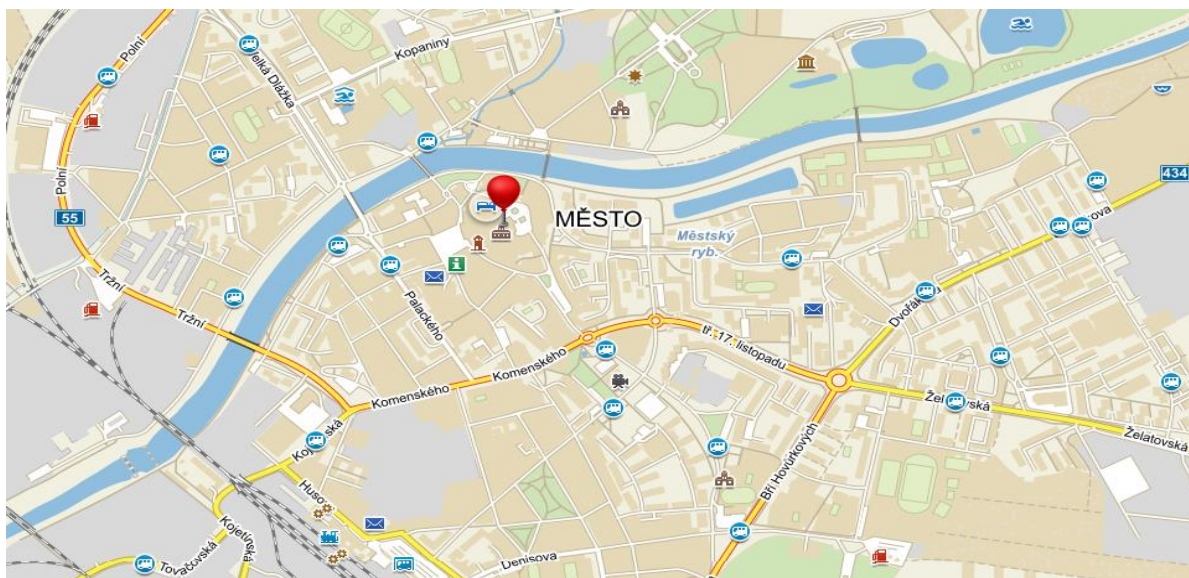
Od 13:00 hodin Oběd (individuálně) a odjezd domů.

Členové Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG ČR, z. s., kteří se v dopoledních hodinách z důvodu plnění členských povinností na plenárním zasedání nemohli zúčastnit komentované prohlídky zámeckých expozic a aktuálních výstav přerovského muzea (obr. 9, 10 a 11), mají v odpoledním čase vhodnou příležitost tyto individuálně navštívit (nejpozději do 16:30 hodin). Těm účastníkům akce, kterým by se v historickém centru našeho města opravdu zalíbilo (a navíc to nemají do svých domovů daleko), můžeme ještě doporučit setrvat v náručí přerovské kultury do večera a přijít se v 17:30 hodin podívat na slavnostní otevření nové výstavy do Galerie města Přerova (obr. 12). O dvě hodiny později, v 19:30 hodin se pak nabízí příjemným způsobem uzavřít návštěvu města nad řekou Bečvou přijetím účasti na jazzovém koncertě, který se odehraje v atraktivním prostředí městských hradeb (obr. 13). Právě zde zahájí *Chris Bergson Band* první ročník přerovského festivalu *Hudební léto na hradbách*.



Další informace

Účastníci si hradí: účastnický poplatek 400,-Kč (bude se platit na místě), ubytování a dopravu. Aktivním účastníkům Kolokvia, jejichž příspěvek byl vybrán a zařazen do II. nebo VI. bloku (vedoucím týmů), bude pravděpodobně účastnický poplatek do určité míry finančně kompenzován.



Kontaktní osoby za Muzeum Komenského v Přerově jako organizátora akce:

Celková organizace akce, informace a sběr příspěvků II. bloku: Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D., muzejní pedagožka MKP a předsedkyně výboru Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku České republiky, z. s., T: 725337426 nebo 581201929, E: tomeskova@prerovmuzeum.cz

Přihlášky a vzkazy pořadatelům, informace: Mgr. Petra Holcová, sekretářka ředitele MKP, T: 581 215 052, E: info@prerovmuzeum.cz

Kontaktní osoba zodpovědná za sběr prezentací /přednášek VI. bloku: Mgr. Silvie Čermáková, muzejní pedagožka Muzea Vysočiny Jihlava a členka výboru Komise, T: 732 125 080 nebo 567 573 882, E: cermakova@muzeum.ji.cz

NA OSOBNÍ SETKÁNÍ S VÁMI SE V PŘEROVĚ TĚŠÍ ORGANIZÁTOŘI AKCE!

Projekt byl uskutečněn díky spolupráci Muzea Komenského v Přerově, p. o. s Asociací muzeí a galerií České republiky, z. s. a finanční podpoře Ministerstva kultury ČR. Akci podpořilo také MCMP při Moravském zemském muzeu, Olomoucký kraj a Magistrát města Přerova.

ZA LASKAVOU PODPORU VŠECH SPONZORŮ A PŘÍZNIVCŮ KOLOKVIA TÍMTO DĚKUJEME.

